

EL Gozo del Arrepentimiento - Lucas 15

1 Se acercaban a Jesús todos los publicanos y pecadores para oírle, 2 y los fariseos y los escribas murmuraban, diciendo: Éste a los pecadores recibe, y con ellos come.

- **Muchos vienen para oír, pero solo para que puedan murmurar.**
- **Critican lo bueno, el mero propósito de venir Cristo (Lucas19:10), para recibir a pecadores arrepentidos que quieren traer a sus amigos a Cristo (como Mateo)**

3 Entonces él les refirió esta parábola, diciendo: 4 ¿Qué hombre de vosotros, teniendo cien ovejas, si pierde una de ellas, no deja las noventa y nueve en el desierto, y va tras la que se perdió, hasta encontrarla? 5 Y cuando la encuentra, la pone sobre sus hombros gozoso; 6 y al llegar a casa, reúne a sus amigos y vecinos, diciéndoles: Gozaos conmigo, porque he encontrado mi oveja que se había perdido. 7 Os digo que así habrá más gozo en el cielo por un pecador que se arrepiente, que por noventa y nueve justos que no necesitan de arrepentimiento.

- **Cristo apunta primero que ellos tienen más compasión por animales (y dinero en v. 8) que personas en peligro**
- **Cristo hace todo lo posible para rescatarnos... aun entrega su propia vida por una oveja negra y rebelde.**
- **No hay mayor gozo en el cielo y en corazones de creyentes que ver a un pecador arrepentido y rescatado.**
- **3 Juan 4 – Mayor gozo es hijos arrepentidos. Mayor tristeza es hijos rebeldes por su necesidad, pues no ven el peligro.**
- **El gozo de un pecador arrepentido es contagioso.**

8 ¿O qué mujer que tiene diez dracmas, si pierde una dracma, no enciende la lámpara, y barre la casa, y busca con diligencia hasta encontrarla? 9 Y cuando la encuentra, reúne a sus amigas y vecinas, diciendo: Gozaos conmigo, porque he encontrado la dracma 10 Así os digo que hay gozo delante de los ángeles de Dios por un pecador que se arrepiente.que había perdido.

- **La pérdida de la dracma señalaba la pérdida de fidelidad y su reputación. El pecado trae vergüenza a toda la familia. El arrepentimiento trae gozo a toda la familia y al cielo mismo.**